



川江号子表演。

文脉赓续 烟火人间 周口不止一面

□记者 王晨/文 刘俊涛 梁照曾/图

太昊陵红墙内外,游人如织,香烟缭绕;伏羲文化广场之上,非遗展演,书香满城。3月20日,农历二月初二,第三届周口伏羲文化旅游节在淮阳启幕。

太昊陵景区内,来自四面八方的游客扶老携幼,结伴而来,古殿飞檐之间人声鼎沸,千年庙会的热闹与温情,在一呼一吸间扑面而来。

总有烟火抚慰的瞬间

“今年的‘C位’是卖麻辣猪蹄的!”“25元一个,我买俩回家尝尝。”

在伏羲文化广场上,一个摊位格外吸睛,成功抢占“流量C位”。摊主张乐将“27万网红店”醒目地写在招牌上,他以27万元竞拍拿下本届周口伏羲文化旅游节核心摊位一个月的使用权,卖的麻辣猪蹄,一经亮相便迅速爆红。

“来淮阳不买压缩馍就跟少点啥一样!”作为特产的压缩馍,依旧是不变的主角。市民刘先生挑选了几袋不同口味的压缩馍,笑着说道,“现在的压缩馍跟我小时候不一样,口味多了,芝麻也足,吃一口回味无穷。”

一路前行,布老虎、泥泥狗等非遗文创展台及压缩馍等传统美食摊位一字排开,游客摩肩接踵,选购不断。大家争相把地道特产、民俗好物带回家,在熙攘人群中,感受千年庙会的独特魅力,品味羲皇故都的文化底蕴与烟火温情。

这是墨香飘来的时刻

“这是俺在伏羲书展上买的书!”“买套《三国演义》,一会儿让鲍国安老师签名!”

香火袅袅处,墨香正浓时。伏羲文化旅游节,不仅可以逛庙会、品民俗,还能赏非遗、嗅书香。一边是非遗展演的锣鼓喧天,一边是书香静谧流淌,不少香客转身成为读者,书页轻翻,墨香淡淡,带走一本好书,也成为旅游节的一道风景。

者,书页轻翻,墨香淡淡,带走一本好书,也成为旅游节的一道风景。

著名演员、电视剧《三国演义》曹操的扮演者鲍国安在第三届周口伏羲文化旅游节开幕式上,分享了对经典文学的理解并现场朗诵《念奴娇·赤壁怀古》,台下观众纷纷举起手机记录,更有不少有心的读者买了《三国演义》等待鲍国安老师签名。

据悉,本届伏羲书展以“去书里遇见良师益友”为主题,汇聚了人民出版社、中华书局、人民美术出版社等50余家出版单位,精品图书、特色文创产品琳琅满目,只为让阅读走进更多人的生活。书展期间,鲍国安、敬一丹、赵健等10多位文化名家亲临现场,与读者面对面交流,分享阅读的温暖与力量。

新经典文化股份有限公司销售经理李欣泽告诉记者,他们是首次来周口,为了契合不同读者的阅读需求,共带来了4000多册图书,品类丰富多样,既有适合学生群体的,也有适合广大普通读者的,能满足不同年龄、不同兴趣爱好者的阅读需求。像余华的《活着》《兄弟》等经典作品,均为独家出版。

亦是文脉传承的长河

伏羲太昊陵,古庙会香火绵延、传承不止。如今伏羲文化旅游节盛况空前,各族儿女欢聚一堂,载歌载舞,精彩的非遗节目轮番登台:太极拳《羲皇创世·八卦太极》刚柔并济,尽显伏羲八卦与太极文化的千年交融;维吾尔木卡姆艺术、蒙古族呼麦跨越山海,展现多民族文化共生之美;越调《三传令》、昆曲《牡丹亭·游园惊梦》等节目轮番上演。从戏曲唱腔到民间绝技,从劳动赞歌到民俗欢歌,诠释了中华民族多元魅力与时代活力。

国家级非遗项目陕西安塞腰鼓区级代表性传承人赵学德介绍,安塞腰鼓距今有2000多年的历史,是第一批国家级非物质

文化遗产。安塞腰鼓气势磅礴,打者有力,看者振奋,是陕北最具特色的民间舞蹈艺术。“今天很高兴能参加第三届周口伏羲文化旅游节,希望借助这个平台,把安塞腰鼓的魅力更好地展现出来。”赵学德告诉记者。

新疆莎车县十二木卡姆歌舞团演员艾力非达·艾尔肯说:“来周口参加交流活动,感受到了中原文化的魅力,让我更加坚定了传承发扬好新疆本土文化的信心。”

动态展演热闹非凡,静态展示同样吸睛。记者在伏羲文化广场非遗展演区看到,各展位布置有序,泥泥狗、芦苇画、布老虎等错落陈列,色彩与质感交织,弥漫着传统工艺的古朴韵味。国家级非物质文化遗产——淮阳泥泥狗代表性传承人许述章表示,淮阳泥泥狗承载着伏羲文化,有诸多造型,寓意深厚,希望这一传统文化世代传承下去。

作为周口传承伏羲文化、推动文旅融合的重要品牌,伏羲文化旅游节已成为展示周口形象、弘扬中华优秀传统文化、带动全域旅游发展的标志性活动之一。第三届周口伏羲文化旅游节依托太昊伏羲祭典这一国家级非物质文化遗产代表性项目,精心策划了“中原古韵”系列展演、2026河南周口伏羲书展、“上古遗风·华夏雅韵”非遗民俗巡游展演、“中华龙园雅集诗会”等系列文化活动。

近年来,淮阳区以伏羲文化为抓手,通过优化空间布局、完善服务功能、创新产品供给,打通文化与旅游、传统与现代、保护与利用之间的通道,深耕出一条符合淮阳实际的文旅融合之路。在2025年举办的第二届伏羲文化旅游节期间,当地累计接待游客309.69万人次,实现旅游收入9.88亿元,完成了从传统民俗庙会到现象级文旅IP的升级。

文脉赓续,烟火人间。当香火的虔诚与书香的温润相遇,当民俗的鲜活与经典的厚重交融,参与第三届周口伏羲文化旅游节的游客,都将在这场文旅盛会、这场阅读盛宴中,完成一次文明回望,经历一场精神接力。



第三届周口伏羲文化旅游节开幕式现场。



新疆维吾尔木卡姆·十二木卡姆展演现场。



壮族打扁担表演。



市民选购图书。



市民观看非遗展演。



广西民歌演唱余韵绵长。



越调《三传令》展演。